

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <br>Unione Europea<br><b>FONDI STRUTTURALI EUROPEI</b><br><b>pon</b><br>2014-2020<br>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR) | <br>MIUR  | <br><b>REGIONE PUGLIA</b>   | <br><b>PUGLIA FESR-FSE</b><br>2014/2020<br><i>Il futuro alla portata di tutti</i> |
| <br><b>Giorgi</b><br>I.T.T.<br>BRINDISI   | <b>Istituto Tecnico Tecnologico "G. GIORGI" – Brindisi</b><br><i>Informatica, Telecomunicazioni, Elettronica, Elettrotecnica, Automazione, Meccanica Meccatronica, Energia</i> |  |  |
| C.F. 80001970740 Cod. Mec. BRTF010004<br>Web: <a href="http://www.ittgiorgi.gov.it">http://www.ittgiorgi.gov.it</a>  | Via Amalfi, 6 72100 BRINDISI<br>Tel. 0831418894 – Fax 0831418882   | e-mail: <a href="mailto:brtf010004@istruzione.it">brtf010004@istruzione.it</a><br>p.e.c.: <a href="mailto:BRTF010004@pec.istruzione.it">BRTF010004@pec.istruzione.it</a> |  |

## IL "Giorgi" di Brindisi in...RÈVOLUTION!

### SPETTACOLO DI FINE ANNO AL CINEMA-TEATRO IMPERO

**Giovedì 31 maggio p.v., un gruppo di studenti dell'ITT "Giorgi" di Brindisi si esibirà al Cinema-Teatro Impero in un musical dal titolo "Révolution" per ricordare i 50 anni dalla contestazione studentesca del 1968. Lo spettacolo avrà inizio alle ore 19:00 e si potrà accedere senza invito e gratuitamente.**

A distanza di 50 anni dalla contestazione studentesca risalente al 1968, si è voluto ri-vivere quel clima di agitazione sociale, per interpretarne i motivi, comprenderne i principi ideologici, cogliere i valori ispiratori della lotta.

Gli studenti dell'ITT "G.Giorgi" si sono tuffati in un segmento di storia travolgente sia per le tematiche di quel tempo, ma sempre attuali, quali pace-guerre, libertà-regole, uguaglianza- razzismo, progresso- conservatorismo, l'emancipazione della donna, sia per le emozioni vissute, interiorizzate, perché potessero essere trasmesse da un palcoscenico.

E' stato un percorso pluridisciplinare, dato che il fenomeno è stato dapprima analizzato sui diversi versanti (storico, linguistico, politico, giuridico) e poi rivisitato nella veste di una performance di teatro musicale, mediante la valorizzazione espressiva dei linguaggi verbali e non, quali coreografico, musicale, iconico.

Il progetto PON 10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio "L'Altra Scuola" nel modulo "Dal Bibliolab allo stage", curato da Tony Bottazzo, quale esperto, con il supporto di Gabriele Cagnazzo per le coreografie, ha coinvolto 26 studenti appartenenti alle differenti classi dell'Istituto, e che si sono distinti per attitudini in fieri, potenzialità emergenti, talenti consolidati: attori, cantanti, ballerini e persino una band musicale.

|  |  |  |                       |  |
|--|--|--|-----------------------|--|
| <br>Unione Europea<br><b>FONDI STRUTTURALI EUROPEI</b><br><b>pon</b><br>2014-2020<br>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR) | <br>MIUR  |   | <b>REGIONE PUGLIA</b> | <br><b>PUGLIA FESR-FSE</b><br>2014/2020<br><i>Il futuro alla portata di tutti</i> |
| <br><b>Giorgi</b><br>I.T.T.<br>BRINDISI   | <b>Istituto Tecnico Tecnologico "G. GIORGI" – Brindisi</b><br><i>Informatica, Telecomunicazioni, Elettronica, Elettrotecnica, Automazione, Meccanica Meccatronica, Energia</i> |  |                       |  |
| C.F. 80001970740 Cod. Mec. BRTF010004<br>Web: <a href="http://www.ittgiorgi.gov.it">http://www.ittgiorgi.gov.it</a>  | Via Amalfi, 6 72100 BRINDISI<br>Tel. 0831418894 – Fax 0831418882   | e-mail: <a href="mailto:brtf010004@istruzione.it">brtf010004@istruzione.it</a><br>p.e.c.: <a href="mailto:BRTF010004@pec.istruzione.it">BRTF010004@pec.istruzione.it</a> |                       |  |

L'esordio è fissato per giovedì 31 maggio alle ore 19,00 al cinema –teatro "Impero", con ingresso libero e gratuito, ma nel corso dell'estate lo spettacolo sarà itinerante, in quanto sarà portato in scena in altre località del Salento.

Con lo stesso entusiasmo con cui si sono sentiti veri e partecipi di quei momenti senza indossare una semplice *maschera*, gli studenti giovedì vorranno condividere con la platea il significato ed il valore del '68, percepito spesso come volontà di scardinamento di un sistema, ma, a distanza di mezzo secolo nella magia del teatro, diverrà voce unica e, al tempo stesso, polifonica, che unirà i giovani protagonisti ed un pubblico, forse un po' nostalgico della sua verde età!

Il dirigente scolastico

Prof.ssa M. Luisa Sardelli